



Хортобадьская дорога чард







Возникновение чард

Здания трактиров строились после изгнания турецких оккупантов с территории страны, когда стала лучше общественная безопасность, возле многолюдных дорог, которые вели через сельские городки с большой окрестностью и сёла. Они играли важную роль в подъёме торговли и движения пешком, верхом, на колясках и повозках. Путники и гонщики скота могли ухаживать за собой и своими животными в чардах, которые были расположены в таком расстоянии друг от друга, которое можно было не спеша пройти/проехать между двумя кормлениями и поениями. Чарды считались важными для пастухов, которые пасли свои стада в окружающей местности, и для жителей близких сёл и хуторов. Корчмари, арендовавшие чарды от городов за годовую наёмную сумму, в большинстве случаев занимались только распивочной продажей. Чарды стали постоялыми дворами только позже. В середине XIX века ударил в набат по 40 ещё действующим чардам

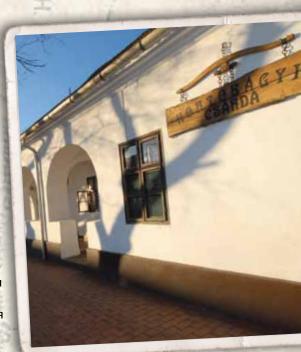
В середине XIX века ударил в набат по 40 ещё действующим чардам факт, что движение перешло на железную дорогу, а позже, вследствие защиты от паводков, на шоссе.



Хортобадьская чарда

Большая Хортобадьская чарда была построена городом Дебрецен в 1699 году около дороги Соли, пересекающей Хортобадь, возле таможенного пункта и почтовой станции у реки Хортобадь. Согласно требованиям прошлых времён чарда была перестроена и пополнена много раз, конечную историческую форму она получила в начале XIX века. Судьба этой чарды, подобно судьбе трактиров, построенных около больших дорог и переправочных пунктов, была тесно связана с двором, где стояли кареты, повозки путников, и мостом, находившимися возле них. Знаменитый Девятиарочный мост был построен в 1827- 1833 годах из туфа кварцевого андезита и мостовых кубиков, привезённых из района «Хедьаля». Кроме путников и гонщиков скота трактир был важным учреждением и для пастухов, которые пасли свои стада в окружающей местности, и для жителей окрестных сёл и хуторов. Он был центральным местом и для Мостовой ярмарки, где после успешного заключения сделки стороны сразу могли вспрыснуть сделку.

Здание, которому более 300 лет, сегодня, как и в прошлом, старается удовлетворить претензии туристов.



Чарда Кадарчи

Чарда в первой, наиболее простой разновидности была построена по решению магистрата Дебрецена в 1761 году. Настоящее здание с арками было возведено в стиле классицизма в 1761 году одним из элементов сети хортобадьских трактиров. Чарда была названа по реки Кадарч, которая, подобно другим степным рекам, странствовала, текла то тут, то там. Чарда Кадарчи принадлежала к тем редким трактирам, где кроме здания корчмы были построены и комнаты для приезжающих, и двор, где стояли кареты, повозки путников, так называемая стоянка для повозок, в которую можно было въехать через двое широких ворот. Посетители могли пасти и поить своих лошадей возле чарды. Безденежные, бедные путники ночью могли приютиться на крыльце с колоннами.



Чарда Меддьеш

Чарда Меддьеш была построена в последние десятилетия XVII века у подножья одноимённого холма, отмечающего грань между населёнными пунктами Тисафюред и Коч. Настоящее здание было построено советом города Тисафюред в 1760 – 1770 годах после того, как сгорело прежнее здание. В 1902 г. его купил за 2000 крон старший свинопас Янош Цинеге, отец будущего знаменитого старшего пастуха крупного рогатого кота, «Графа Цинеге».

С чардой связано немного разбойничьих историй, ведь чарда Меддьеш была местом ночных встреч жандармских патрулей поселений Фюред, Охат, Эдьек. Аттестационное свидетельство чарды в 1952 г. взяли обратно и скоро она стала хранилищем хортобадьского Государственного Хозяйства. К счастью, в результате ремонта, закончившегося в 1975 г., чарда была спасена, она стала музеем. Оформление трёх помещений и интерьер чарды-музея восстанавливают жизнь и атмосферу чарды Меддьеш на рубеже XIX–XX веков.



Хортобадьский Центр посетителей и Двор ремесленников

(Látogatóközpont)

Это место, где поститель может получить всю информацию и помощь для того, чтобы за время, которое имеется в его распоряжении, он смог всё лучше узнать ценности национального парка: его флору и фауну, явления природы, обычаи пастухов, ремесленников, венгерских животных, обитавших здесь в старину. Природоведческая выставка и Двор ремесленников, где более 30 мастеров работает, посещаются бесплатно.



Пастуший музей (Pásztormúzeum)

В здании, принадлежавшем к Хортобадьской чарде, и находящемся на территории двора, где когда-то была стоянка повозок, ныне действует Пастуший музей. Это было важным зданием для путников и приезжающих на Мостовую ярмарку с точки зрения охраны их карет, повозок, животных и товаров. На нынешней выставке демонстрируются некоторые эпизоды из жизни пастухов-кочевников, их одежда и украшенные предметы быта, которые были приготовлены отчасти самими пастухами.



Выставка в здании круглой формы уникальна тем, что ремесла, характерные для Хортобади, демонстрируются в виде живых картин. Здесь показаны соответствующие эпохе на рубеже XIX–XX веков копии мастерских шорников, гончаров. сапожников, кузнецов, резников по дереву, ткачей, портных для шитья армяка и тулупа, корзинщиков, рогожников.





Колодцы- журавли в Хортобади

Колодцы являются источниками живительной воды, колодцы- журавли Альфёльда обеспечивали и до сих пор обеспечивают быструю и надёжную водозаборную возможность. Из-за своей своеобразной формы они стали символом пусты. Колодезники работали в ватагах, самым подходящим периодом для рытья колодца считался период от августа до октября. На территории Альфёльда колодцы подбивали кирпичом, над ними поставили колодезный столб, журавль, шест и сруб. Потом установили ведро и на конец журавля утяжитель: колоду. В зависимости от числа животных, которых поили, колодцы могли работать одним журавлем, двумя, тремя или четырьмя журавлями.

С колодцами-журавлями были связаны и верования, суеверия. Одни считали, что колодец является источником жизни, символом плодотворности. Другие думали, что через отверстие колодца можно попасть в подземное царство. По народным приметам если в колодце вода мутится, грядёт дождь. Журавлями можно было и сигнализировать: обед готов или беда случилась, поблизости жандармы и ещё о многом другом сообщалось на общем, условном языке пусты.



Узкоколейная железная дорога Хортобадьские Старые озёра

Рыболовное озёро «Хортобадь» было создано в бассейне бывшего болота «Некрасивая земля» в 1915 году. «Старые озёра» на площади 2 тыс. га — самое богатое местообитание птиц национального пар-

ка, где до сих пор было наблюдено около 300 видов птиц. Узкоколейка, которая следует по этой территории, пользуется большой популярностью у экотуристов, ведь на ней удобно можно добраться и до внутренних озёр, которые богаты птицами. Она является единственной узкоколейкой в Венгрии, которая следует в окружении рыболовных озёр. На территории рыболовных озёр помогает ориентироваться учебная тропинка с табличками, в самой дикой части которой любителей природы встречают мостки и места для заглядывания, откуда хорошо можно наблюдать за авиафау-



ной открытых водных и болотных местообитаний. Среди элементов зрелищ есть Буйволовое озеро, где можно наблюдать за буйволами в непосредственной близости и искусственное гнездовье береговых ласточек.

Хортобадь – самое большое место отдыха журавлей в Европе. Во время осеннего перелёта останавливается в Хортобади около 70-80 тысяч птиц большими стаями, одно из самых массовых мест ночёвки журавлей находится именно здесь.

Давайте поедем вместе по «дороге истории»!

Пуста возбуждает аппетит к вкусным блюдам, прохладительным напиткам, да и разнообразным достопримечательностям. В многовековых стенах чард Кадарч, Хортобадь нынешние туристы могут прохладиться и удовлетворить аппетит традиционными местными блюдами. Вдоль тематической дороги, ведущей с востока к западу через Хортобадьский Национальный Парк, находится и много других достопримечательностей, как учебная тропинка селения Салкахалом, в селе Хортобадь Центр посетителей, и кроме Большой чарды и Девятиарочный мост, Пастуший музей, Круглый сарай и Двор ремесленников. Пройдя через мост, вдоль реки Хортобадь можно добраться до парка Сафари «Пуста» в селении Маломхаза. Приближаясь к концу утомительного дня, стоит забронировать уютный ночлег, например, в лесной школе «Ласточкин дом» в селении Мата. На следующий день можно пуститься в новые приключения, пользуясь узкоколейной железной дорогой Хортобадьские рыболовные озёра, ведущей через одно из самых важных местообитаний водяных птиц Европы, потом в направлении Будапешта можно посетить чарду Меддьеш и Станцию репатриации птиц в селении Гореш недалеко от болот Эдьек-Пустакоч.

Поезжайте и Вы «по дороге истории», чтобы отдохнуть и обогатиться переживаниями!